

どこ吹く風の
あなた、
ここに吹く
風のまにまに

白神ももこ

振付・演出・出演



ケアの現場から
見つかる物語、生まれるダンス

高齢者福祉施設 × アーティスト・イン・レジデンス × 白神ももこ

クロスプレイ
HIGASHIMATSUYAMA

2023年1月15日〔日〕

デイサービス楽らく

2023年1月22日〔日〕

東松山市民文化センター

どこ吹く風の あなた、 ここに吹く 風のまにまに



ひとつの舞台の興行等が終わる日を『楽日』と言うけれど、それはどうせ終わるのなら楽しく終わろうという願いからなのだろうか？
デイサービス楽らくの日々は、毎日が「始まって終わる」。
支える人々の軽やかな足取りの中にはいつも疾風が吹いていて、ここに訪れる人々の日々重くなっていく身体のすき間や頭上にはいつもやわらかくふんわりと風がそよいでいて、それはそれは気まぐれで軽やかだ。

白神ももこ

本年度スタートしたプロジェクト「クロスプレイ東松山」。2022年度のアソシエイトアーティストである白神ももこ（振付家・演出家・ダンサー）による『どこ吹く風のあなた、ここに吹く風のまにまに』を開催します。白神は、高齢者福祉施設「デイサービス楽らく」に滞在し、利用者やスタッフ一人ひとりとの交流を重ねてきました。高齢者福祉施設という場所にある時間は、施設で過ごす人にとっては日常であり、訪れる人にとっては非日常的なものと思えられるかもしれません。しかし、そこにあるのは、誰にとってもただの一時であることに変わりではなく、流れる時間を漂うように、それぞれの身体が置かれ、緩やかに交差します。アーティスト・イン・レジデンスの新たな形から生まれた作品を高齢者福祉施設「デイサービス楽らく」、東松山市民文化センターの2会場で上演します。

振付・演出・出演：白神ももこ [モモンガ・コンプレックス]
アシスタント・出演：仁科幸 [モモンガ・コンプレックス]
美術：二藤建人
照明：内田直美 [(株)ジャパンステージアート]
音響：泰中彰子 [(株)ジャパンステージアート]
舞台監督：原口佳子 舞台部：前田淳
宣伝美術：ヤング荘
企画・プロデュース：武田奈都子 [(医)保順会(デイサービス楽らく)]、藤原顕太 [bench]
制作：金森千紘 [infans.]、鈴木和幸 [(公財)東松山文化まちづくり公社]、中山智恵 [(公財)東松山文化まちづくり公社]
統括：武田知也 [bench]

① デイサービス楽らく公演

日時 1月15日 [日] 15:00開演
(14:30受付・開場)

会場 デイサービス楽らく
〒355-0076埼玉県東松山市下唐子1574-1

- 東武東上線、森林公園駅南口下車徒歩30分
- タクシーは主に北口より発着しますので、ご利用の方は北口よりご乗車ください
- 会場の駐車台数に限りがありますので、満車の場合は、辻保順医院の駐車場をご利用ください(会場まで徒歩7分)

② 東松山市民文化センター公演

日時 1月22日 [日] 15:00開演
(14:00受付/14:15開場)

会場 東松山市民文化センター ホール
〒355-0024埼玉県東松山市六軒町5番地2

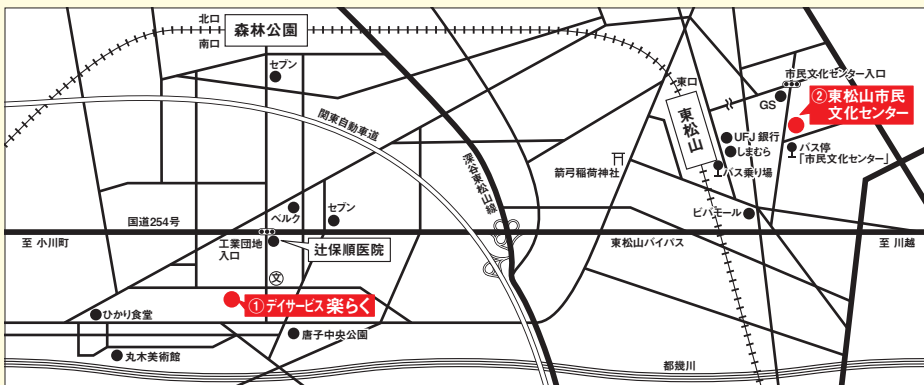
- 東武東上線、東松山駅東口下車徒歩20分
- バスのご利用は東松山駅東口バス乗り場から「パークタウン五領行き」に乗り、「市民文化センター」下車(東松山駅発 | 14:02 / 14:32 / 14:44にご乗車ください。)
- 来館者専用駐車場をご利用いただけます

白神ももこ (振付家・演出家・ダンサー)

身近な日々のささいなできごとや願望などから着想を得たダンスを用いた作品制作を続けているダンス・パフォーマンスのグループ「モモンガ・コンプレックス」を主宰。全作品の構成・振付・演出を担当している。2020年、フェスティバル/トーキョー20にてコロナ禍での作品としてミュージカル的ダンス・パフォーマンス『わたしたちは、そろっている。』を上演。四国学院大学、桜美林大学非常勤講師。2017~2018年度ゼン文化財団ジュニアフェロー。現在、埼玉県富士見市民文化会館キラリふじみにて芸術監督を務めている。



©北川勝純



■クロスプレイ東松山とは

埼玉県東松山市唐子地区にある高齢者福祉施設「デイサービス楽らく」にアーティストが滞在・宿泊し、ワークショップや作品制作を通して、利用者や職員と文化的な交流をはかるプロジェクトです。ケアの現場にアーティストが滞在することにより、同じ場所にいる利用者や介護職員の時間と、アーティストの時間が交わることを想定しています。例えば利用者の空き時間にアーティストがリサーチをしたり、アーティストのクリエイションを利用者が見学するなど、アーティストが施設で「過ごす」ことを大事にすることで、双方の対等なコミュニケーションが偶然生まれる場づくりに取り組んでいます。

チケット (11/26 [土] 発売開始) | 一般: 1,500円 | 18歳以下: 500円

※全席自由、税込 ※デイサービス楽らく公演1/15[日]は当日券の販売は予定していません

チケット取扱・お問合せ (東松山市民文化センター)

電話: 0493-24-2011 (8:30~17:15) FAX: 0493-24-2012

HP: <https://theater.pac.or.jp>

※車椅子席のご希望、その他、鑑賞にあたり配慮が必要がありましたら事前にお問合せください。

★1/22 [日] 東松山市民文化センター公演はこちらからもご購入いただけます

Peatix: <https://clossplay-shiraga.peatix.com>



主催: 公益財団法人 日本芸能実演家団体協議会 / さいたまアート・フェスタ実行委員会 / 公益財団法人東松山文化まちづくり公社 / 医療法人社団 保順会 / 一般社団法人ベンチ助成: 公益財団法人 福武財団
公益財団法人 全国税理士共栄会文化財団
文化庁 統括団体によるアートキャラバン事業 (コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)
[JAPAN LIVE YELL project]

